

Quelques pistes pour intégrer les élèves en grandes difficultés scolaires dans le cadre du cours général pour consolider leurs capacités à lire, comprendre, écrire.

Issues de la formation « Enjeux de l'apprentissage de la lecture pour les EANA et les EFIV », mars 2021, par Marie-Pierre Bernad et Gauthier Krin, CASNAV Ac. Clermont

En noir, exemples de tâches à donner aux élèves concerné-e-s au sein des cours généraux, **sans créer de supports supplémentaires** ou différents de ceux utilisés pour la classe.

En bleu, des propositions de mise en œuvre de ces activités dans le cadre des heures de français « grandes difficultés » (FGD).

En violet, les indications de matériel spécifique supplémentaire.

1. Poursuivre l'apprentissage de la lecture à partir des mêmes documents que ceux distribués à tou-te-s les autres élèves :

- faire travailler la discrimination visuelle : distribuer les mêmes documents qu'à tou-te-s les autres, et

- ajouter une liste de mots-clés ou répétés dans le document à repérer dans les documents
- faire compter les syllabes

→ permet d'acquérir les mots-clés de la séance de cours

→ permet d'être actif-ve en classe

Autres activités possibles :

- jouer au loto de mots
- jouer à des memory thématiques pour accroître le lexique nécessaire au cours

- faire travailler l'équivalence phonie-graphie : distribuer les mêmes documents qu'à tou-te-s les autres et

- demander de repérer quelques sons et leur graphie en surlignant les graphies d'un même son
- reconnaître un son et faire rechercher sa position syllabique dans le mot
- faire rechercher des mots qui riment

- faire prendre conscience que la langue fonctionne par enchaînements et segmentations en faisant manipuler des textes ou des phrases :

- distribuer les mêmes documents qu'à tou-te-s les autres + le même document découpé en paragraphes ou en phrases à partir du modèle, à faire remettre dans l'ordre à partir du modèle
- manipuler des étiquettes-mots pour faire des phrases, avec ou sans modèle
- manipuler des étiquettes-phrases pour faire des textes, avec ou sans modèle

- faire travailler le fonctionnement syntaxique en demandant de repérer et surligner dans les documents les signes de ponctuation et les majuscules.

→ Possibilité de retravailler ces activités spécifiques en heure de FGD à partir des cours, mais uniquement en période 1. Dans ce cas, j'aurai besoin de documents des cours concernés afin de préparer les activités.

→ Possibilité de mettre un fichier de consignes toutes prêtes à disposition sur un espace dédié FGD sur l'ENT ou dans un casier de la salle des professeurs, il ne vous restera plus qu'à surligner les passages de vos documents concernés par la consigne choisie.

2. Si possible, ritualiser l'accès à la compréhension par des pratiques répétitives :

- La recherche insiste sur le fait que les élèves aient un bon niveau à l'oral pour pouvoir lire et écrire, le cerveau empruntant des sentiers préexistants pour reconnaître et apprendre

→ travailler l'oral en amont de l'écriture

→ si possible, **faire accéder aux textes en amont du cours à l'oral** avant d'avoir un document écrit en classe en utilisant des outils de synthèse vocale ou d'enregistrement de l'ENT pour vos documents de cours, puis distribuer en cours en même temps qu'à tou-te-s les autres élèves le document en question

→ si non, faire lire systématiquement tout texte à l'oral

- après lecture, demander aux élèves en GD de se raconter à l'oral une partie du document : apprendre à monologuer, utiliser l'oral pour reconstituer le sens.

→ Plus facile à mettre en place si plusieurs élèves en GD dans la classe, car c'est une activité qu'i-el-l-e-s peuvent pratiquer ensemble en réinvestissant les techniques du cours FGD

→ cette partie, qui est probablement la plus compliquée à mettre en pratique en classe entière sans affecter la préparation du cours général, fera l'objet d'un travail spécifique aux heures de FGD

- à partir de la [période 2](#)
- à partir du manuel *Lector&Lectrix, apprendre à comprendre des textes narratifs*, Sylvie Cèbe et Roland Goigoux, Retz, 2018.

3. Continuer l'apprentissage de l'écriture pour faciliter le renforcement de la lecture

- Distribuer les mêmes documents qu'à tou-te-s les autres et
 - demander aux élèves en GD de **recopier une partie du document**
 - si plusieurs élèves en GD dans la classe, leur permettre de **se dicter leur texte à tour de rôle**
 - utiliser **la technique de la dictée différée (ou « dictée marchée »)** : après avoir distribué les mêmes documents qu'à tou-te-s les autres et les avoir lus, surligner un passage du document, l'accrocher au mur de la salle et demander aux élèves d'aller la lire, la mémoriser, puis d'aller la recopier sur leur cahier
 - fluence : demander aux élèves en GD de **lire le plus vite possible** en réalisant des « **chronos** » du texte lu

- Distribuer **les textes d'un prochain cours et faire préparer la lecture publique** de ce prochain texte : les élèves en GD lisent en s'enregistrant au **magnétophone**, ils écoutent le résultat (avec **écouteurs à fils**) puis recommencent jusqu'à ce qu'ils estiment que la lecture est fluide, expressive et donc claire.

4. Divers outils pour adapter les documents de cours ou faciliter leur accès

- « lirecouleur » à télécharger, rend les documents facilement accessibles aux élèves en difficultés en un clic :

<https://primabord.eduscol.education.fr/lirecouleur>

- enregistrement audio de la séance de cours → ce travail ne doit pas être un poids supplémentaire pour les enseignantes. Il peut faire l'objet d'un exercice pour les autres élèves qui auraient aussi besoin de travailler sur l'oralisation ou qui seraient volontaires, rendant accessible aux autres élèves via l'ENT par exemple, ou peut être fait lors de la relecture de certains cours en FGD

- élaborer des boîtes à mots par matières pour augmenter la compréhension de vocabulaire technique ou disciplinaire spécifique avec ses articles, sa forme orale, sa forme plurielle, son sens (image ou définition)

- mettre à disposition des ressources orales (audio livres ; chansons)

Progression et planification des séances de FGD

Période 1

10 minutes : activité de mise en route (définir les objectifs du dispositif ; se présenter et échanger ; activités de cohésion de groupe et jeux linguistiques ; mettre en place un « cahier de contact » entre élèves, enseignant-e-s, parents ?)

20 à 30 minutes : activités de reprise d'un ou deux cours au choix, en utilisant les tâches listées ci-dessus pour apprendre aux élèves concernés à les pratiquer et à être autonomes en classe sur ces activités. **Pour cela il me faudrait les documents utilisés en classe pour pouvoir préparer ces activités.** Cela peut se faire par période par exemple (prioriser les matières qui ont le plus gros volume horaire dans la semaine???)

Variations possibles :

- reprise du cours de <matière> (10 min.) + du cours de <matière> (10 min.)
- chaque élève reprend un cours différent (10 minutes) puis présente ses activités aux autres (20 minutes)

20 à 10 minutes : d'activités interculturelles et/ou de construction du sens à partir des activités de l'AP multilingues, simplifiées. Activités de mise en réussite

Périodes 2 à 5 :

10 minutes : bilan de la semaine, retour sur l'application des activités de lecture dans les cours généraux, remédiation (via cahier de contact?) et/ou définition des objectifs de la semaine à venir dans les cours généraux

35-40 minutes : travail sur les modules de compréhension de textes à partir de la méthode *Lector&Lectrix*.

10 minutes : activité d'animation linguistique pour le déblocage et la cohésion du groupe OU définition des objectifs de la semaine

Ressources et retours d'expériences mises en place sur les grandes difficultés :

http://www.ac-corse.fr/DOCS_20/docs/eleves.en.grande.difficulte.pdf

→ Mise en place d'un « cahier de contact » avec les parents et d'une conférence « comment aider votre enfant quand il est à la maison ? »

→ Cahier de soutien pour l'élève

Ressources pratiques :

Didier FLE

Hachette FLE

SYROS

cleinternation.com/lectures

Oddcast

www.laety.me

boutdegomme.fr

les coccinelles

Lector& lectrix

Ressources théoriques